



Gildas Malassiné-Tannou
www.icarart.com

CALLIGRAPHIE DE LUMIERE LIGHTPAINTING

Spectacle de Calligraphie de Lumière

Le travail des recettes calligraphiques traditionnelles a contribué à la naissance d'une nouvelle forme d'expression artistique.

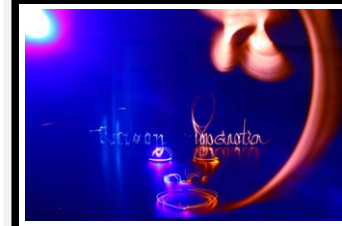
*Une nouvelle
forme
d'expression
artistique*



*Une création
chorégraphique
lumineuse*

L'espace de travail n'est plus une surface plane comme le papier ou la toile, c'est dans le volume que naissent les calligraphies de lumière.

Ce bouleversement libère la mobilité du corps et la création acquiert une dimension dynamique sans précédent dans l'histoire de l'art.



Performance en direct

Les images effleurent un nouveau monde de sensations visuelles procurant instantanément un effet de surprise sur le spectateur.

Un appareil photo est placé sur un pied en pose B, ce qui permet de garder en mémoire les mouvements de lumières dessinés dans l'espace. Les photographies créées en direct se succèdent en vidéoprojection sur un grand écran.



Diversité

Riche d'une expérience de 13 années dans le domaine de la calligraphie traditionnelle, je propose de découvrir les écritures du monde entier : Calligraphie latine, arabe, chinoise, japonaise et abstraite. Cela qui permet une grande adaptabilité selon les thématiques de l'évènement ou l'esprit d'un lieu.

*Adaptabilité
selon le lieu
et le thème*



*Interactivité
avec
le public*

Interactivité

A la fin du spectacle, des personnes du public sont invitées à venir se faire prendre en photo avec des graphismes lumineux.



Besoins Techniques

Il est nécessaire d'avoir un environnement lumineux sombre, un espace de création d'au moins 35m² (7m de profondeur sur 5 de largeur), et d'un espace pour le public.



Gildas Malassiné-Tannou
Devis sur demande / tarifs étudiés

31 000 TOULOUSE 06 99 35 79 00 – www.icarart.com - icarart@gmail.com